

Issei Tamaki

La passion du sabre

par Alexandre Grzegorzczuk

Issei est le second des trois frères Tamaki. De cinq ans le cadet de Léo, il a pratiqué à ses côtés depuis son enfance. Aujourd'hui il s'est forgé un prénom grâce à une technique irréprochable. Pilier de l'école Kishinkai, il enseigne à travers l'Europe sa vision de la pratique. Une conception proche mais aux accents originaux, marquée par son exigence de finesse et son amour du sabre.

L Issei Tamaki a débuté les arts martiaux à l'âge de 7 ans par le kung fu. Puis il a étudié l'Aïki Jutsu Self Défense auprès de David Huynh avant de découvrir l'Aïkido à l'âge de 16 ans auprès de Jacques Bardet. Le tout en suivant son frère aîné Léo, de 5 ans plus âgé. Finalement il a rejoint Léo au Japon en 1998. Après avoir

pratiqué l'Aïkido à l'Aïkikai et le karaté Kyokushinkai au Hombu dojo, Issei est rentré en France au bout d'un an. Aimant le travail des armes et notamment le sabre, il a été influencé par l'enseignement de maître Tamura et par celui de Kuroda sensei. Aujourd'hui il se consacre à l'enseignement. Il nous raconte son parcours et comment le Japon l'a marqué.

Dragon Magazine : Quand as-tu commencé à pratiquer ?

Issei Tamaki : J'ai commencé à l'âge de sept ans par le Kung Fu. Léo avait douze ans, et il avait commencé à s'entraîner là-bas. Ma mère m'a simplement aussi inscrit aux cours. Ça tombait bien car à cette époque j'avais découvert les films de Bruce Lee, et ça collait bien à l'image que j'avais des arts martiaux. J'ai continué jusqu'à la fin du primaire je crois. >

Issei a toujours été attiré par le travail des armes, notamment du sabre.